

philosophy/factsheet

01 Audiovisual Narratives – Weil wir Geschichten lieben!

Die Zeichen- und Bildsprache ist schon seit Menschen Gedenken ein Verständigungsmittel und Bewegtbild eines der sich am rasantesten entwickelnden Kommunikationsmedien am internationalen Werbemarkt. Wir arbeiten mit Bildern, weil wir Menschen und Geschichten lieben!

02 Design thinking – Wir denken disziplinübergreifend!

Was uns aus unserer Sicht so besonders macht, ist die übergreifende Fachkompetenz aus der digitalen Werbeindustrie und der TV- und Filmbranche. Ob Links herum oder rechtsdrehend, nach oben oder von unten betrachtet, wir brüten nicht kompromisslos über unseren eigenen Ideen, ohne die Kompetenzen der unterschiedlichsten Disziplinen sowie branchenbezogenen Interessen mit einzubeziehen. Bewegtbild ist nicht mehr nur ein gut gemachtes Video, sondern Teil eines ganzheitlichen Kommunikationsgedankens und grafischen Rahmenkonzepts.

"Ich verstehe uns als digitales Kreativteam mit integrierter Produktion." Sebastian Spiewok – Designer und Digital Producer

03 Operative Exploration – Innovation durch Entwicklung!

Die wichtigste Methode, um die eigene Bekanntheit mit Bewegtbildcontent zu steigern, ist die Kombination aus qualitativem und zielgruppenorientiert hergestelltem Content und einem gut durchdachten Social Media Marketingkonzept. Experimente sind so stark wie die Risikobereitschaft ihrer Denker, aber es gibt kein einheitliches Erfolgsrezept für alle. Wer neues schaffen will, sollte auch neue Methoden entwickeln. Wir helfen ihnen dabei, Ihre Leistung im Jetzt und in der Zukunft zu positionieren und entwickeln deswegen gemeinsam mit unseren Kunden Bewegtbildkonzepte, die am heutigen Markt Bestand haben, unterhaltsam, innovativ und frisch sind.

04 United Powers – Wir können was wir tun, wir tun was wir können!

Das Zusammenspiel mit anderen Unternehmen, Kreativ-, Digital- und Marketingagenturen ist für uns genau so interessant, wie die Umsetzung von Konzepten aus unserer eigenen Feder, denn wir drehen auch einfach wahnsinnig gerne.

05 Creative Collaboration – Was wir nicht können, machen wir trotzdem!

Full-Service entsteht bei uns durch die enge Zusammenarbeit mit den Kreativen des STUDIO TRAKTOR. Tisch an Tisch arbeiten hier professionelle Photographen, Kameraleute, Grafiker, Produktdesigner, Werbestrategen, Tischler, Modelscouts und Compositing Artists. Denn gern bieten wir ein Rundum-Service Paket und bringen alle Kräfte an unserem Konferenztisch zusammen.